

何以“动脉”撬动“新生” ——从《城市更新综合解决方案》看交通设施更新的引擎作用

How "Urban Arteries" Catalyze "Urban Renewal": The Engine Role of Transportation Facility Upgrading from the Perspective of Comprehensive Solutions for Urban Renewal

张礼庆

(中国建筑工业出版社 [中国城市出版社], 北京 100037)

城市,这一人类文明最复杂的创造物,其生命力不仅体现在鳞次栉比的建筑与涌动的人潮,更深植于那些看不见的“动脉系统”——交通网络。《城市更新综合解决方案》一书,以其宏阔的视野与细腻的笔触,将交通设施类城市更新提升至城市发展战略的核心高度,为我们理解当代城市转型提供了一把关键钥匙。本书指出,城市更新的焦点正从规模的比拼,转向更深层的内核——优化城区布局结构,推动城市资源整合提升,而交通,正是实现这一转向最有力的杠杆。本文旨在结合书中的精要论述与鲜活案例,深入剖析城市交通设施更新如何从功能修补走向价值创造,进而重塑城市形态、激活区域经济,并引领城市迈向更高质量、更具包容性的未来。

从通过性到场所性:交通节点的价值升维与城市触媒效应

传统交通规划的核心是“通过”——如何更快速、更大容量地运送人与物。然而,本书敏锐地捕捉到时代的变迁:交通节点,特别是城市公共交通枢纽,已不再是单纯的通道,而是演变为城市中最具活力的场所和触媒。这一认知的转变,正是交通驱动城市更新的逻辑起点。

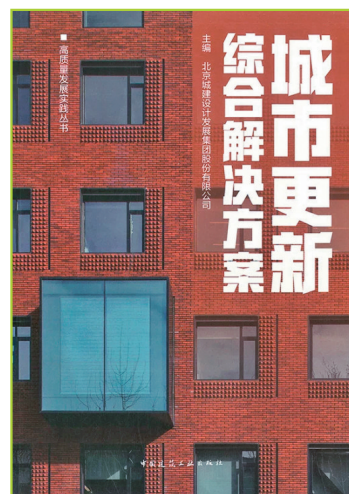
书中将节点片区更新改造置于中观层面,强调其核心要义在于一体化。以上海地铁12号线南京西路站与历史风貌区一体化改造为例,这一项目超越了简单的出入口连接。它通过对丰盛里等地块进行精细化织补,将地铁客流顺利地引导至周边的石库门建筑群、商业街巷与公共广场。改造不仅优化了步行和骑行流线,更关键的是,以交通为针、以文化为线,缝合了被城市道路切割的历史街区,使地铁站成为进入历史风貌区的“文化玄关”。其成功在于,它没有将地铁视为一个孤立的交通设施,而是将其作为激活整个片区历史价值、商业活力与公共生活的引擎。乘客走出车站,即步入一个连续的、富有魅力的城市场景,交通的终点变成了体验的起点。

这一逻辑在更大尺度的枢纽改造中体现得更为淋漓尽致。北京霍营综合交通枢纽一体化项目,堪称站城融合的典范。它不再满足于多种交通方式(地铁、市郊铁路、公共汽车)和停车换乘(P+R)的机械叠加,而是通过构建多层次的立体非机动车网络(如空中连廊),将换乘空间与商业服务、办公、公共绿化(空中绿洲)无缝衔接。霍营综合交通枢纽的革新之处在于,它将一个曾经以换乘拥堵著称的交通堵点,创造性地转化为回龙观区域的活力中心和城市会客厅。交通流线的效率提升,释放了土地价值,吸引了高附加值业态的集聚,从而在疏解中心城功能的同时,在郊区培育了一个新的城市增长极。这完美印证了书中所述:枢纽更新带动了“更丰富、更大范围的提升改造”,其边际效应已辐射至周边城市空间。

从成本中心到价值高地:存量交通资产的复合开发与土地增效

在土地资源日益紧缺的背景下,如何盘活利用效率低下的存量基础设施用地,是城市更新面临的重大挑战。本书为我们展示了交通设施自身如何通过立体化与功能复合,从占用土地的“成本中心”转变为创造多重价值的“价值高地”。

公交场站的更新是这一转型的生动注脚。传统平面摊开式的公共汽车停车场,土地利用率低、功能单一,且常与城市环境格格不入。而北京马官营公交中心站的立体化改造,则开启了一场“静音革命”。通过建设地上4层停车



城市更新综合解决方案

主编:北京城建设计发展集团股份有限公司
出版单位:中国建筑工业出版社
出版时间:2024年8月

楼，公共汽车停放能力提升近两倍；同时巧妙利用实墙与百叶进行降噪设计，实现了交通设施与居民区的和谐共生。更重要的是，其地下空间还开发了社会停车功能，在垂直维度上实现了土地效益的倍增，将单一的交通功能地块升级为集停车、维修、管理于一体的综合性设施。

更具想象力的实践，是将大型交通基础设施的消极空间转化为积极的公共产品。厦门地铁2号线高林停车场及上盖项目，提供了一个“教科书式”的案例。该项目面临满足停车需求与归还公园绿地的双重约束。设计者没有将其视为矛盾，而是通过精巧的标高控制和一体化设计，将地铁停车场、公共汽车停车场及其附属设施“嵌入”地下，而在其上完整地复现了高林公园。这不仅是对原有生态功能的补偿，更是创造了一种崭新的土地利用范式：地下是高效运转的交通引擎，地上是市民休闲的绿色乐园。交通设施不再是城市的“疤痕”，而是化身滋养城市生态的“绿基”。同样，武汉的梨园广场公共停车场综合体项目，也将庞大的停车设施与地面广场、商业空间结合，避免了停车场对东湖风景区门户形象的破坏，使交通设施本身成为景观的一部分。

这些案例共同揭示了一个核心趋势：交通设施的更新，正从“就设施论设施”的工程思维，转向“以设施更新撬动空间价值再生”的城市运营思维。它通过对存量土地的立体复合利用，在不新增建设用地的前提下，显著提升了单位土地的经济、社会与环境效益，为高密度城市的可持续发展开辟了新路径。

从线状通道到结构脊梁：轨道交通沿线更新的系统赋能与格局重塑

如果说节点更新是点的引爆，那么轨道交通沿线的系统提升则是线的拉动与面的重塑。本书高屋建瓴地指出，城市轨道交通更新已上升到宏观层面，旨在通过线路改造“带动沿线城市资源活化”，进而成为“与沿线城区发展息息相关的生命线”。

这一观点在北京地铁1号线与八通线的贯通改造中得到充分体现。此次改造最初源于对通勤客流迫切需求的回应——近80%的八通线乘客需换乘1号线进入核心区。然而，其意义远不止于缩短了几分钟的换乘时间。贯通运营消弭了那条横亘在中心城区与通州新城之间的心理与物理边界，使得通州更好地融入首都城市功能体系，促进了人员、信息、资本等要素更顺畅地双向流动。一条轨道交通线路的物理连接，成为推动城市多中心结构优化、实现职住平衡战略的重要杠杆。

更深层次的格局重构，体现在北京地铁13号线的扩能提升改造中。该项目始于对“回天地区”通勤压力的缓解，但其规划视野更宏大。它通过线路拆分和增设站点，不仅加密了北部区域轨道交通网络，更关键的是，将轨道交通更新与沿线城市功能的系统性再开发紧密结合。例如，新设站点与周边萎缩的产业用地更新、断裂的路网修补、公共空间重塑(如与京张铁路遗址公园的共生设计)同步规划、一体实施。轨道交通在这里扮演了“城市医生”和“发展向导”的双重角色：一方面治疗沿线既有的城市病(交通混乱、功能衰退、景观匮乏)，另一方面前瞻性地引导人口与产业在新的轨道交通节点周围有序集聚，重塑了整个北部地区的城市结构和肌理。这完全契合书中所述：轨道交通更新实现了“对城市结构的多态改造，复合提升”，将一条交通线变成了驱动区域整体复兴的发展轴。

从工程改造到文化表达：交通设施的微更新与城市人文品格

城市更新不仅是物质空间的再造，更是文化传承的延续与精神归属的重塑。本书并未忽视这一点，在附属设施优化等微观层面同样强调了与城市环境的融合及文化特色的彰显。

西安地铁3号线、4号线车站附属设施的优化提升，便是一次成功的文化微更新。西安市作为十三朝古都，历史文化底蕴是其灵魂。设计者没有将地铁通风亭、出入口等附属设施视为纯功能性的构筑物，而是巧妙地将秦砖汉瓦的纹样、盛唐色彩的搭配以及简洁现代的唐风建筑语言融入其外立面设计。这些细节上的艺术化处理，让地铁站如同从古城肌理中自然生长出来，成为散布在城市中的文化微地标。它们无声地讲述着城市故事，提升乘客的出行体验，并在潜移默化中强化了市民的文化认同与自豪感。这种让设施融入环境的景观消隐策略，实质上是更高层次的文化显现。

在北京核心区既有线地铁站的一体化改造工程中，这一理念面临更大挑战。如何在寸土寸金、风貌敏感的老城区，为建成数十年的老车站注入新活力？答案在于极度精细化的织补与融合。改造不仅限于增加无障碍电梯、母婴室等便民服务设施，更在于审慎地处理新出入口与旧城街巷、历史建筑在尺度与风貌上的关系，通过优化接驳、整合非机动车交通系统，让地铁站更好地嵌入而非侵入历史街区。这体现了一种尊重城市文脉、追求有机更新的价值观念——交通设施的现代化，不是以割裂文脉为代价，而是以延续与提升城市整体人文品格为目标。

前瞻与启示：迈向“人本、智慧、共生”的未来交通

综观本书的观点论述与案例解析，引领未来的城市交通设施更新将呈现3个核心趋势：

1) 坚定不移的人本化导向。无论是增设母婴室、无障碍设施，还是构建舒适连续的非机动交通网络，其核心都是将人的体验、尊严与多元需求置于首位。未来的交通节点将是安全、便捷、充满关怀的人性化空间。

2) 深度融合的智慧化赋能。从书中提到的智能化管理系统，到未来基于大数据、物联网的客流预警、无人调度，以及MaaS(出行即服务)一站式票务等应用，技术将更深入地融入交通设施更新，使其更高效、更精准、更具韧性，从而支撑更复杂的城市功能与流量。

3) 更高层次的共生化目标。交通与城市的关系将从支撑走向共生。交通设施不仅是载体，其自身就是绿色空间(如厦门高林公园)、文化载体(如西安地铁车站附属设施)、经济引擎(如北京霍营综合交通枢纽)。更新实践将更注重与生态环境的共生(如生态碳汇)、与历史文脉的共生(如文化传承)、与社会活力的共生(如社区营造)。

笔者感悟

《城市更新综合解决方案》关于交通设施更新的篇章，为我们勾勒出一幅从交通城市向轨道上的城市、活力走廊上的城市深刻转型的宏伟图景。它雄辩地证明，交通设施更新绝非简单的设施换代，而是一场深刻影响城市空间结构、经济模式、社会生态与文化气质的系统性革命。从上海地铁南京西路站的文化缝合，到厦门高林停车场的生态融合；从北京13号线的格局重构，到西安地铁的文化彰显……这些实践共同指向一个核心命题：在现代城市发展中，交通已从配角跃升为主角，从后台的基础设施走向前台的城市器官。它的每一次脉动，都牵引着土地的价值、产业的流向、社区的活力与城市的品格。

在城市发展方式进入以存量更新为主的下半场，如何让这些“城市动脉”更健康、更智慧、更富有生命力，从而带动整个“城市肌体”的有机生长与持续繁荣，将是摆在每一位城市规划者、建设者与管理者面前的崭新课题。本书所提供的框架与案例，无疑为解决这一课题提供了极具价值的思考路径与实践指南。交通设施更新，终将是城市向更高形态文明演进过程中最强劲、最持久的引擎之一。

本书不仅提供了交通设施类城市更新的理念和案例，还对产业类、居住类、公共空间类、市政设施类的城市更新进行了深入剖析，强调城市更新是一项系统工程，需统筹推进。正如吴良镛院士提出的“城市有机更新”理论所揭示的：从城市到建筑，从整体到局部，如同生物体一样，有机联系、和谐共处。城市更新过程不仅是空间的蜕变重生，更是价值的深刻重塑——既需针对问题精准把脉、对症下药，又需通过设计敏锐捕捉新需求、激发新动能。

需要强调的是，城市更新从来不是单一维度的改造。交通设施的升级能激活区域，但若缺乏产业导入、居住配套完善、公共空间织补和市政设施支撑，其效应将难以持续。因此，任何更新实践都必须以系统思维统筹推进，融合产业、居住、交通、公共空间与市政设施5个要素，立足地域文化根脉，最终指向一个共同的目标：建设创新、宜居、美丽、韧性、文明、智慧的人民城市，以内涵式发展推动城市走向高质量、可持续的未来。

城市更新，本质上是一场关于城市生命力的全面唤醒。

收稿日期：2026-03-03

作者简介：张礼庆(1975—)，男，江苏扬州人，学士，编审，研究方向为图书出版和项目策划，电子邮箱liqing1995@126.com。

引用格式：张礼庆. 何以“动脉”撬动“新生”：从《城市更新综合解决方案》看交通设施更新的引擎作用[J]. 城市交通, 2026, 24(2): 127-129.

Zhang Liqing. How "urban arteries" catalyze "urban renewal": the engine role of transportation facility upgrading from the perspective of *Comprehensive Solutions for Urban Renewal*[J]. Urban Transport of China, 2026, 24(2): 127-129.